

Współzawodnictwo służy promocji stolarstwa i technologii drewna

SPRAWNY W ZAWODZIE | 69 uczniów rywalizowało w Oświęcimiu

Salezianie najlepiej kształcą młodych stolarzy i przyszłych techników technologii drewna, bo w trakcie zmagania konkursowych XX edycji o miano „Sprawny w zawodzie” zgarnęli główne nagrody.

TEKST I FOT. Janusz Bekas

Chyba nie rekordowa frekwencja – 42 uczniów z 15 zasadniczych szkół zawodowych i 27 uczniów z 9 techników drzewnych – zapisze się w historii XX edycji ogólnopolskiego konkursu „Sprawny w zawodzie”, który od 19 lat jest organizowany przez Zespół Szkół Zawodowych Towarzystwa Salezjańskiego w Oświęcimiu, we współpracy z Zespołem Szkół im. Komisji Edukacji Narodowej w Kalwarii Zebrzydowskiej dla uczniów klas: stolarstwo i technik technologii drewna. Do historii przejdzie raczej dominacja współgospodarzy, uczniów z Oświęcimia i Kalwarii Zebrzydowskiej, którzy w obu klasyfikacjach zajęli trzy pierwsze miejsca. A do tego jeszcze przyszli stolarze z Zespołu Szkół Zawodowych Towarzystwa Salezjańskiego w Oświęcimiu – Krzysztof Gazurek, Michał Orlicki i Dariusz Nycz zajęli trzy pierwsze miejsca, zaś w grupie techników technologii drewna uczniów z Oświęcimia: Krystiana Korczyka – I miejsce, Jakuba Długopolskiego – III miejsce oraz Piotra Knapczyka – IV miejsce rozdzielił jedynie Adam Penkała z Zespołu Szkół im. KEN w Kalwarii Zebrzydowskiej.

– Wiedziałem, że Krzysztof Gazurek już rok temu zapowiadał swoje zwycięstwo w rywalizacji, solidnie przygotowując się do testów oraz wytrwale ćwicząc w szkolnej pracowni stolarskiej i w rodzinnym warsztacie, a z uczniów technikum aspirację na zwycięzcę konkursu zgłaszał Krystian Korczyk – mówi ks. Zenon Latawiec, dyrektor Zespołu Szkół Zawodowych Towarzystwa Salezjańskiego – ale nie spodziewaliśmy się takich wyników wszystkich naszych uczniów uczestniczących w konkursie. Dlatego też podjęliśmy z Franciszkiem Synowcem, nauczycielem zawodu, inicjatorem konkursu, od początku przygotowującym z Robertem Mikołajkiem ze szkoły w Kalwarii Zebrzydowskiej zadania konkursowe, decyząc, że jako szkoła, której przysługiwały nagrody sponsorów z racji indywidualnych zwycięstw naszych uczniów w każdej kategorii, prześlemy je pozostałym szkołom oraz uczniom z najmłodszych klas, którzy zajęli dalsze miejsca. W ten sposób wszyscy uczniowie i opiekunowie otrzymali nie tylko pamiątkowe zestawy upominków i dyplomy

Najlepsi w rywalizacji „Sprawny w zawodzie – technik technologii drewna” (od lewej): Jakub Długopolski, Krystian Korczyk i Adam Penkała.



REKLAMA

MIRKA

Niewiarygodne ale to jest szlifierka elektryczna.

Mirka® DEROS



- Niezwykle lekka zaledwie 1 kg
- Oscylacja 2,5 mm oraz 5 mm
- Rozmiar zbliżony do szlifierki pneumatycznej
- Bardzo tania w eksploatacji
- Silnik indukcyjny bezszczotkowy
- Gwarancja 2 lata + 1
- Płynna regulacja startu i obrotów

www.mirka.pl

www.youtube.com/KWHMirkaLtd





Uczniowie musieli się wykazać sporymi umiejętnościami praktycznymi i manualnymi.

uczestnictwa, ale także wiele cennych narzędzi, ubrań ochronnych i książek ofiarowanych przez różne wydawnictwa oraz przez Stowarzyszenie Parkieciarze Polscy, które jako jeden ze sponsorów ofiarowało 20 egzemplarzy cennego podręcznika „Parkieciarz – podstawy wiedzy i praktyki zawodowej”.

Nagrody „GPD” za IV miejsca

Stawką rywalizacji, zorganizowanej pod patronatem „Gazety Przemysłu Drzewnego”, która ufundowała nagrody – elektroniczne dla zdobywców IV miejsc – Piotra Bogdała z ZS Budowlano-Drzewnych im. Armii Krajowej w Żywcu i Piotra Knapczyka z ZSZ TS w Oświęcimiu – oraz roczne prenumeraty „GPD” dla sześciu laureatów, były nie tylko mistrzowskie tytuły, ale także atrakcyjne nagrody ufundowane przez liczne grono sponsorów oraz studenckie indeksy na Wydział Technologii Drewna SGGW w Warszawie i płatne praktyki w firmie Mebloform.

Kilka etapów rywalizacji

Zanim jednak w obydwa dni marcowej rywalizacji jury złożone z nauczycieli zawodu uczestniczących szkół odtańczyło wyniki, każdego dnia uczniowie musieli odpowiedzieć na kilkadziesiąt pytań podczas pisemnego testu.

Druga część rywalizacji była jeszcze bardziej wymagająca. Uczniowie musieli się wykazać sporymi umiejętnościami praktycznymi i manualnymi, precyzyjnie

docinając ręcznymi narzędziami konkursowe elementy meblowe z sosnowej listewki, zgodnie z rysunkiem. Jury oceniało zgodność wykonanego elementu z wymiarami, zachowanie profilu, estetykę wykonania oraz jakość strugania, cięcia i dłutowania.

– Takie umiejętności są podstawowe dla stolarzy – mówił Robert Mikołajek. – A sam konkurs wyrabia u uczniów zainteresowania zawodowe oraz tworzy atmosferę fachowości i prestiżu zawodowego.

Trudno ukryć, że wielu doświadczonych praktyków związanych z branżą drzewną miałyby duże problemy z odpowiedziami na wiele zawodowych pytań. A pewnie byłoby też wiele problemów z ułożeniem frezów nasadzanych na trzpieniu frezarki dolnowrzecionowej, którymi można by wyfrezować profil zgodny z podanym rysunkiem albo z wykonaniem kilku ćwiczeń z użyciem narzędzi firmy Festool, będącej od lat partnerem konkursu, który jest dobrą szkołą zawodu i egzaminem wiedzy teoretycznej oraz sprawności i umiejętności zawodowych. Trzeba się też wykazać znajomością gatunków drewna, narzędzi stolarskich czy umiejętnością docięcia listewki na żądany wymiar albo wkręcenia wkrętów w określonej odległości, bez posługiwania się miarką.

W tym konkursie nie zawsze jest się wygranym czy przegranym. Piotr Bogdał, uczeń III klasy stolarskiej szkoły w Żywcu, który przed dwoma laty był trzeci, w tym roku miał szansę obrony tytułu zdobytego w zeszłym roku, ale ostatecznie uplasował się na czwartym miejscu. Za to Adam Penkała z ZS im. KEN w Kalwarii Zebrzydowskiej, który przed rokiem był trzeci, tym razem rywalizację zakończył na drugim miejscu. Może więc za rok okaże się najlepszy?

Poszerzanie wiedzy

– Ten konkurs to też okazja do integracji szkół zawodowych z różnych regionów Polski – mówił ks. Bogdan Nowak, dyrektor Towarzystwa Salezjańskiego – oraz możliwość poznania pracy wielu elektronarzędzi marki Festool podczas pokazów przygotowanych przez Biuro Handlowo-Techniczne Integral z Kalwarii Zebrzydowskiej, a także programów do projektowania Palette CAD czy produkcji drzwi i mebli kuchennych w firmie Classen-Pol. Przedstawiciele wydziałów technologii drewna z Poznania i Warszawy przedstawili młodzieży warunki studiowania na tych wydziałach.

Tegoroczny jubileuszowy konkurs wsparła merytorycznie także fabryka FABA. W interesujący sposób inż. Andrzej Gaj, współwłaściciel firmy Integral, zaprezentował uczniom przykłady współczesnych, nowoczesnych narzędzi do obróbki drewna. Egzemplarzom narzędzi towarzyszyła dokumentacja techniczna wykonana przez specjalistów z działu konstrukcyjnego fabryki. Stworzyło to możliwość zaprezentowania uczniom wymagań konstrukcyjnych wytwarzanych narzędzi oraz ich konfrontacji z realnie wytworzonymi przez fabrykę produktami. Przedstawiono im zgodność wykonania narzędzi z wymaganiami określonymi na rysunkach technicznych. Objasniano też, w oparciu o oryginalny dokument fabryczny, takie pojęcia, jak: klasa jakości wyważania, dopuszczalne niewyważenie resztkowe czy niewyważenie. Narzędzia dostarczone przez producenta charakteryzowały się bardzo wysoką jakością wyważania, więc dzięki wynikom przedstawionym w protokołach stało się możliwe przedstawienie młodzieży skutków oddziaływania dynamicznego szybko obracającego się narzędzia na wrzeciono i łożyska obrabiarki.

Ponadto uczniowie, nauczyciele i opiekunowie mieli możliwość poznania tendencji na polskim i europejskim rynku podłóg oraz zalet zawodu parkieciarza, podczas wykładu wygłoszonego przez Dariusza Kozere, prezesa Stowarzyszenia Parkieciarze Polscy.

– Konkurs, zainicjowany i wciąż prowadzony przez nauczycieli zawodu – Franciszka Synowca z naszej szkoły i Roberta Mikołajka ze szkoły w Kalwarii Zebrzydowskiej – ma na celu popularyzację kształcenia zawodowego – tłumaczy ks. Zenon Latawiec. – Jest to idea doceniana przez honorowych patronów – ministra edukacji narodowej i marszałków Małopolski i Śląska. Sprzyja nam od lat Janusz Chwierut, prezydent Oświęcimia. Ale atrakcyjne nagrody, głównie narzędzia, są zasługą firm Festool, Castorama, GTV, Högert Technik, Mebloform, Eurostyl, AKSAM, Classen-Pol i SPP. Atrakcyjną pamiątką dla zwycięzców są srebrne pióra, z dedykacją premier Beaty Szydło.

Oprócz wymienionych, nagrody otrzymali: Adam Oliwia z ZS im. KEN z Kalwarii Zebrzydowskiej (5. miejsce w grupie stolarzy) oraz Karol Janik z Jeleniej Góry i Szymon Dziemianowicz z Białegostoku – 5. miejsce wśród techników technologii drewna.

W konkursie startowali uczniowie zasadniczych szkół zawodowych oraz techników z Białegostoku, Dobrodzienia, Gdańska, Grybowa, Kalwarii Zebrzydowskiej, Jeleniej Góry, Krakowa, Leżajska, Mielca, Opola, Ostrowi Mazowieckiej, Oświęcimia, Stargardu, Starego Sącza, Suchej Beskidzkiej, Oświęcimia, Żywca i Zakopanego.